



## **NIEUWSBRIEF 94, APRIL 2022**

Redactieadres: [secretaris@historischeverenigingoegstgeest.nl](mailto:secretaris@historischeverenigingoegstgeest.nl)

### **KORT VERSLAG ALGEMENE LEDENVERGADERING 7 APRIL 2022**

Op donderdagavond 7 april 2022 waren we met circa 25 leden aanwezig voor de ALV. Naast een verslag door secretaris en penningmeester ging de vergadering akkoord met een verhoging van de contributie naar € 20,- per jaar. Met name de drukkosten van het verenigingsblad stijgen fors.

Daarnaast hebben we in open sfeer van gedachten gewisseld over de koers van de Vereniging. We zijn een goede gesprekspartner van de Gemeente Oegstgeest en willen die rol ook blijven vervullen als “critical friend”, zonder daarbij op de stoel van de politiek te gaan zitten. We blijven hameren op een overkoepelend plan voor woningbouw en behoud van groen waaraan alle nieuwe project getoetst kunnen worden.

Het 35 jarig jubileum zullen we bescheiden vieren in de periode rondom Open Monumentendag.

We sloten natuurlijk af met een borrel.

*Peter Boer, secretaris*

### **IN MEMORIAM: BERT DRIESSEN**

13 april j.l. overleed ons erelid Bert Driessen, één van de oprichters en vormgevers van onze vereniging. We hebben een ‘Founding Father’ verloren. Hij gaf Oegstgeest kleur.

Bert was een dorpsjongen, het ging hem aan het hart hoe Oegstgeest er uit zag.

Vaak gezegd: de VOO ontstond na de sloop van Curium in 1978. Toch zit hier 9 jaar tussen en Bert was al in 1976 bezig.



Berts’ eigen woorden: ‘Tijdens de wederopbouw betekende sloop: vooruitgang!. Niemand deed hier iets tegen. De sloop van de Schoolstraat irriteerde mij en het werd me teveel bij de sloop van De Pen, ooit woonhuis van mijn familie, in 1976.’

Toen zat hem meer dwars. Men wilde ‘De Olmen’ een Driessen-huis, slopen voor een ruimere entree van de Kempnaerstraat. “Er moest iets gebeuren!”

Bert organiseerde met van Krieken en van Woerden een drukbezochte diavoorstelling, die de sfeer zette in Oegstgeest. Toen, op die avond in 1976, is eigenlijk onze vereniging begonnen. . Bert zorgde samen met fotograaf de Groot en OC-journalist Koch voor een golf van verontwaardiging na de sloop van villa Curium. Een werkgroep ontstond waarin Bert de constante en sturende factor was.

Dit was de kracht van Bert. Er zijn wel meer mensen boos op de gemeente, maar wie krijgt het voor elkaar om dit om te zetten in beheerste actie en gedragsverandering van die gemeente? Bij ons interview in 2015 ging hij er prat op dat na het Curium geen enkel monument in Oegstgeest is gesloopt.

Samen met Jan de Soeten was hij het gezicht van de vereniging. Op de achtergrond zorgde Bert voor een gedegen onderbouwing en organiseerde hij de nieuwe Commissie Historie die de plaatselijke geschiedenis

onderzoekt en ook het verenigingsblad verzorgt. Hij was daarbij een inhoudelijke gangmaker. Later, met Pieter Hellinga, streefde Bert ernaar de vereniging een milder karakter te geven.

Bert heeft veel dorps historie geschreven, het noemen van zijn publicaties zou te lang worden. Topstuk: 'Oegstgeest in bange dagen', de geschiedenis van ons dorp tijdens WO II. Het vergde drie jaren van onderzoek, samen met Riet van Dort-Clemens. Het gedegen, hoge niveau van de onderbouwing van alle feiten uit dit onderzoek is typerend voor Bert.

Meerdere actieve leden merkten dat Bert bij de samenwerking iets plezierig vaderlijks had.

Hij was geen alpha-mannetje. Kenmerkend voor zijn bescheidenheid: hij stopte als keeper in 1955 een penalty tijdens de kampioenswedstrijd van UDO. In het jubileumboek beschrijft hij wel deze wedstrijd maar niet die penalty.

Bert schreef niet alleen geschiedenis, hij maakte ook geschiedenis over ons dorp. Hij is altijd een echte dorpsjongen gebleven, een dorpsjongen die zijn dorp mooier wist te maken.

*Jacques Thorn*

## **IN MEMORIAM BEPS DE KANTER**

Beps was lid van onze vereniging vanaf het prille begin en heeft zich vele jaren buitengewoon actief voor de vereniging ingezet.

Na het vertrek van Bert Driessen heeft zij het voorzitterschap van de Afdeling Historie op zich genomen en was als zodanig heel veel jaren de liaison tussen de Afdeling Historie en het bestuur van de V.O.O. Zij plande en zat de vergaderingen van de Afdeling Historie voor en woonde de maandelijkse bestuursvergaderingen bij zodat wederzijdse informatie uitgewisseld kon worden.

Bij haar functie hoorde ook het bijhouden van het archief en het opbouwen van een lokale historische bibliotheek voor de V.O.O. Ik heb haar tal van keren vergezeld naar interessante lezingen van zuster verenigingen in de regio, waarna vaak een nieuwe publicatie aangeschaft werd voor 'onze bibliotheek'.

Ook organiseerde zij 'de leesmap', een verzameling historische tijdschriften uit de regio die periodiek onder bestuursleden en andere geïnteresseerden rouleerde. En daar had ze strenge regels aan verbonden: niet langer dan een dag of drie behouden en dan doorgeven aan de volgende op de lijst...!

In 2008 ben ik haar opgevolgd als voorzitter van de Afdeling Historie, maar zij bleef het archief, de boeken en de tijdschriften doen. Het werd dus een soort duo baan.

Toen Onno Koerten ons in 2016 opvolgde en alles wat tot dusver analoog was geweest ging digitaliseren, was hij met name een en al lof over hoe Beps heel secuur al die vele jaren het archief had beheerd.

Wij herinneren ons Beps als dat frêle dametje met die eeuwig jeugdige stem, haar aanstekelijke lach, als iemand waar je altijd op kon rekenen.

*Sylvia Braat*

## **OVERDRACHT HISTORISCH ARCHIEF OEGSTGEEST**

Het archief van Oegstgeest is vanaf nu in te zien aan de Boisotkade in Leiden. Wethouder Huizing van de gemeente Oegstgeest en Cor de Graaf, adjunct-directeur van Erfgoed Leiden en Omstreken ondertekenden de uitbreiding op de bestaande samenwerking. Hiermee is het historische archief officieel overgedragen. Het beheer van de historische archieven én het digitale archief is een aanvulling op de adviestaken met betrekking tot archeologie en educatie, die Erfgoed Leiden al uitvoert voor de gemeente Oegstgeest.

Meer info op

<https://www.erfgoedleiden.nl/nieuws/1289-overdracht-historisch-archief-oegstgeest>